



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO



DOSSIER DE PRENSA

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>
e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO

Bilbao, 10 de octubre de 2009

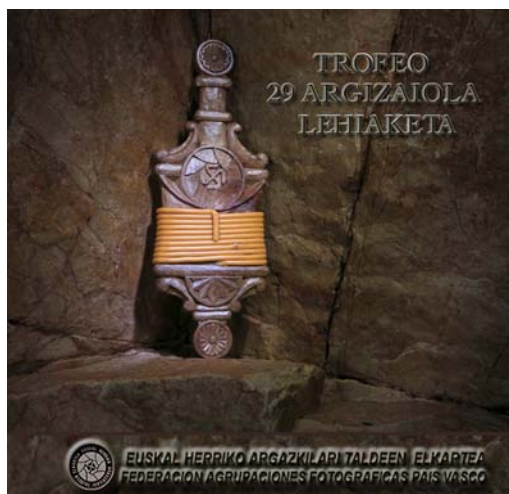
Estimados amigos:

Tras el éxito obtenido en 2008 con la segunda edición de BILBOARGAZKI, este año nos hemos decidido a organizar una nueva edición que, aunque nos ha supuesto un gran esfuerzo organizativo, creemos ha merecido la pena ante el programa de actividades que vamos a presentar a continuación, con el objetivo de convertir a Bilbao durante un mes en la Capital de la Fotografía

BILBOARGAZKI 09 incluye este año siete exposiciones realmente interesantes con autores nacionales y extranjeros, tres conferencias y dos Talleres Fotográficos, uno de ellos especialmente dirigido a los niños y adaptado este año a la tecnología digital: a cada participante le regalaremos una cámara de 5 Mb que aprenderán a utilizar en la práctica.

EXPOSICIONES

TROFEO ARGIZAIOLA 2009.



Portada Isabel Diez

En 1973, en el Hotel Alaska de Alsasua, y en el transcurso de diversas conversaciones entre los responsables de distintas Agrupaciones Fotográficas del País Vasco sobre una hipotética Federación, surgió la idea y fue convocado el PRIMER TROFEO ARGIZAIOLA. La principal característica de este certamen fotográfico es que se realizaba con las fotografías previamente clasificadas en otros cuatro concursos.

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA

Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>

e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO

Aquellos momentos propicios para nuestro asociacionismo fotográfico, dieron por fin resultado con el nacimiento de la FEDERACION DE AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS DEL PAIS VASCO y posteriormente con la CONFEDERACION ESPAÑOLA DE FOTOGRAFIA, impulsada asimismo desde el País Vasco.

El trofeo ARGIZAIOLA fue durante años el máximo exponente de la concursstica vasca, pero al decaer la misma, cuando menos el concepto en que estaba basada, cayó en un pequeño paréntesis, para volver con renovada fuerza en el año 1.995. En esta segunda época los concursos que han sido clasificatorios para el ARGIZAIOLA 2009 son:

XLI BIZKAIA INTERNACIONAL
BERGARA HIRIA XXIII ARGAZKI LEHIAKETA
XV. KIROL ARGAZKI LEHIAKETA-BERGARA
XXXV TROFEO GIPUZKOA INTERNACIONAL
LEGAZPI HIRIA 2007
INDALENCIO OJANGUREN XX ARGAZKI LEHIAKETA
XVIII CONCURSO FOTOGRAFICO "CIUDAD DE IRUN"
XLIII BEASAINGO SARIA

Si en la primera época del Certamen ARGIZAIOLA eran las fotografías las que se clasificaban para la fase final, ahora son los fotogrfos premiados en los concursos base quienes reciben una invitación a participar, y lo hacen con absoluta libertad.

Los autores premiados en la edición de este año han sido:



ARGIZAIOLA 2009: Rafael Herrero

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRAFICO

Apartado N 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>
e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO



ACCESIT: JAVIER PEDRO FERNANDEZ FERRERAS



ACCESIT: Jose Agustin Gurrutxaga



ACCESIT: Emilio Muñoz

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>
e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO

El ARGIZAIOLA 2009, en el que se ha celebrado la 29 edición del mismo, ha registrado 120 obras de 17 autores. La exposición incluye las fotos premiadas y una selección de los participantes.

La exposición estará en la Sala del CENTRO MUNICIPAL BARRAINKUA, Barrainkua 5 de Bilbao, del 13 al 23 de octubre.

MIGUEL PARREÑO: "CULTURAS"

Miguel Parreño Méndez (Barcelona 1948). Diseñador gráfico, y fotógrafo, ha participado en concursos nacionales, e internacionales de fotografía, logrando destacados premios, de índole nacional, e internacional:

MEDALLA FIAP ORO MALLORCA/3 NIKON CONTEST 2005/1 PREMIO ROSE D'OR FRANCIA/MEDALLA ORO DIGITAL CUP AUSTRIA/MEDALLA FIAP PLATA MALLORCA/1 CAJA ESPAÑA LEON/1 PREMIO RUTAS DEL MUNDO MEDALLA BRONCE GUIPUZCOA/MEDALLA FIAP ORO INGLATERRA/MEDALLA ORO LUXEMBURGO 1 PREMIO CAIXA TERRASSA/MEDALLA FIAP ORO AUSTRIA/MEDALLA FIAP ORO AUSTRIA
MEDALLA PSA AUSTRIA/MEDALLA FIAP ORO BIZKAIA/TROFEO HOJA DE ROBLE BIZKAIA TROFEO MIKELDA BIZKAIA/MEDALLA FIAP PLATA MALMÖ/MEDALLA FIAP BRONCE MALMÖ
MEDALLA FIAP ORO AL-THANI QATAR/MEDALLA FIAP BRONCE ZARAGOZA/3 PREMIO NIKON CONTEST TROFEO VICTORIA ABSOLUTO TRIEREMBERG AUSTRIA, 2 MEDALLAS FIAP ORO, MEDALLA FIAP BRONCE, MEDALLA ORO MEJOR REtrato, MEDALLA ORO NIÑOS DEL MUNDO,
MEDALLA ORO FASCINACION POR EL COLOR AUSTRIA /MEDALLA PSA PLATA PORTUGAL
MEDALLA FIAP BRONCE MALLORCA/MEDALLA PSA Y PLACA MALMÖ/MEDALLA FIAP ORO AL-THANI QATAR/MEDALLA FIAP ORO ACÜADUCTE ESPAÑA/MEDALLA FIAP BRONCE BIZKAIA/MEDALLA PSA ORO AUSTRIA/MEDALLA FIAP BRONCE ARGENTINA/MEDALLA ORO ARGENTINA/MEDALLA BRONCE ARGENTINA.

Es elegido mejor fotógrafo del año 2009 por la Confederación Española de Fotografía.

Realiza numerosas exposiciones, colectivas e individuales, en el PALACIO DE LA VIRREINA, SALA ARCS-CAIXA DE BARCELONA, AGRUPACION FOTOGRAFICA DE CATALUNYA Barcelona, SONIMAG Barcelona, ESCUELA CEI DE FOTOGRAFIA Barcelona, a si como en diversas ciudades, SANT ADRIA, MONTCADA I REIXAC, ARENYS DE MAR, ARGENTONA, IGUALADA, TORTOSA, TARRAGONA, LLEIDA, VALENCIA, PALMA DE MALLORCA, CORDOBA, MALAGA, GUADALAJARA, SAN SEBASTIAN, CANARIAS, LA LINEA, LOGROÑO, ZARAUZ, IRUN, en el exterior LONDRES, U.R.S.S, y Riedisheim FRANCIA, SONIMAG 2007, AUDIOVISUALES: DOHA Qatar, RIHEDESHEIM Francia, Calella, Agrupación Fotografica de Catalunya, Premios 50 mm, Irun.

Sus obras han sido divulgadas en publicaciones como Arte Fotográfico, Nueva Lente, Foto Journal, y Dumont Foto, Revista 50mm F.C.F, y diversos Libros de fotografía de salones Internacionales.

Incluye la fotografía en el ámbito del diseño Gráfico, aplicándola en el trabajo Editorial para la realización de cubiertas de libros en editoriales como Plaza y Janes, Seix Barral, Tusquets Editores, etc. Realiza una importante evolución técnica, en la concepción de sus obras, a partir de la utilización de las nuevas tecnologías, que permiten la digitalización de las imágenes para su posterior tratamiento.

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>
e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO



Forma parte de las asociaciones: Agrupació Fotogràfica de Catalunya, Federación Catalana de Fotografía, y Federación Internacional de Arte Fotográfico, con las distinciones A.F.C.F., M.F.C.F**, A.C.E.F, E.C.E.F. A.F.I.A.P, y EFIAP

Formación: Imparte cursos de Fotografía digital, de niveles básico, y avanzado, de Photoshop, en el área de cultura de Montcada i Reixac, y Agrupació Fotogràfica de Catalunya. Talleres en Vilanova i Geltrú, Argentona, Calella, Arenys de Mar, Barcelona, Igualada, Llívia Fescat 2005-2006, e Irun.

La exposición se celebrará en el Sala del HOTEL INDAUTXU, Plaza Bombero Echaniz de Bilbao, del 2 al 15 de Noviembre.

El día de la inauguración (02/15/2009), a las siete de la tarde contaremos con la presencia del autor, que nos explicará en directo las particularidades de la colección que nos presenta y que incluye fotos de India, Tibet, Tanzania, Nepal, Marruecos y Mali:



Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRAFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>
e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO

GINES ASENSIO: “UNA MIRADA EN BLANCO Y NEGRO”

Gines Asensio (Aguilas, Murcia 1947)

Autor con una trayectoria de más de 25 años, hasta fechas muy recientes exclusivamente en blanco y negro. Su trabajo ha obtenido infinidad de premios y se ha plasmado en numerosas exposiciones individuales:

CENTRO ANDALUZ DE LA FOTOGRAFIA – ALMERIA – ESPAÑA.
EXPOSICIÓN ORGANIZADA POR LA ASOCIACION DE FOTOGRAFOS CHINOS EN EL FESTIVAL DE GUANGDONG, INVITADO PARA LA INAUGURACIÓN – CHINA.
CENTRO DE ARTE VISUAL “ BATANA “ ROVIGNO CROACIA.
CENTRO ANDALUZ DE LA FOTOGRAFIA 10 AÑOS DE EXPOSICIONES, ALMERIA – ESPAÑA.
PRINCIPADO DE ANDARRA.
BUENOS AIRES – ARGENTINA
SALA ALEJO GRELLAUD.
ESBERG FOTOKLUB – DINAMARCA
19 INTERNACIONAL PHOTOGRAPHIC EXHIBITIÓN
ESBERG – DINAMARCA
AGRUPACIÓN FOTOGRAFICA DE CATALUÑA – BARCELONA
SOCIEDAD FOTOGRAFICA DE GIPUZKOA- SAN SEBASTIAN
VI MOSTRA INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA “ TORRE LUCEA “ ZARAUZ – ESPAÑA.

A continuación transcribimos la presentación de la última exposición del autor en el Centro Andaluz de Fotografía de Almería.

“Ginés es un temperamental hombre de mundo que, casi sin salir de Águilas, su pueblo murciano, contempla con nervio y una vitalidad imposible todo lo que le rodea. Su capacidad de conquistar con sus fotos y su personalidad arrolladora le hace mostrar su obra en lugares como China, Rusia o Arabia Saudita sin moverse de su terruño y acumulando día a día premios importantes desde su autonomía. Ha sido capaz de hacerse solo a sí mismo, sin más *aparatajes* que su cámara, su trípode y su estudio.

Eso le ha dado la posibilidad de manejar y dominar todos los registros —como el paisaje, el retrato, el estudio, etc. y desarrollar el instinto del cazador de imágenes, solitario y emprendedor. Hoy le vemos estudiar las últimas técnicas, salir del estudio de su casa y convertir todo un paisaje en su escenario de montaje, o investigar los filtros en la edición o los nuevos papeles fotográficos... todo es posible en Ginés desde su autarquía inteligente, su Arcadia personal.

Cree en la fotografía de tal manera que es capaz de arriesgar su economía y su bienestar por conseguir mantener viva esa llama en su interior.

El Centro Andaluz de la Fotografía tiene en su colección obras de Ginés de las que estamos orgullosos y apostaremos siempre por él y por su capacidad de creer en la fotografía como un arte con futuro y en ese escenario, el del futuro, seguiremos encontrándonos”

Pablo Juliá
Director del Centro Andaluz de Fotografía

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>
e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO



La exposición estará en el Centro de Distrito Castaños del 16 al 30 Noviembre

SERGIO ALVAREZ “MENSAJES DESDE EL MURO “

Sergio Alvarez Ferrera comienza su experiencia profesional como Guardia Civil en 1999.

En el año 2002 cambió el verde por el amarillo, la pistola y los grilletes por vendas y titiritas y entró a formar parte de una UVI móvil como técnico en emergencias.

En julio de 2006 tuvo su primer contacto con el mundo de la cooperación al desarrollo, durante aquella experiencia en Marruecos descubrió la fotografía como herramienta para extrapolar y denunciar determinadas experiencias o situaciones y hacerlas visibles a otras personas. Su primera exposición, nacida de esta experiencia "14 Kilómetros" tenía como objetivo remarcar las diferencias en desarrollo y calidad de vida que caben entre españoles y marroquíes en tan solo esos 14 kilómetros que nos separan.

En el año 2007 permaneció durante un periodo de tres meses en la República Dominicana con el equipo de la ONG "Asamblea de cooperación por la paz" vivió como testigo directo el paso de las tormentas tropicales Noel y Olga por la República Dominicana y Haití, donde recopiló el material fotográfico que conformó su segundo trabajo "Emergencia, los efectos del cambio climático".

En otoño de 2008 se embarcó en este su tercer trabajo "Mensajes desde el muro", seis meses después, desde Berlín, pasando por Irlanda del norte y los territorios ocupados en Palestina concluyó el proyecto. Su objetivo, sensibilizar hacia lo que provocan este tipo de infraestructuras y como acaban convirtiéndose en el primer obstáculo para conseguir la paz, siendo la mayoría derribados, después de provocar durante años y años solo sufrimiento, a cada uno de sus lados.

Actualmente sigue trabajando como Técnico en Emergencias del servicio de urgencias de Castilla la Mancha

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>
e-mail: info@federacionfotovasca.org



www.fnac.es



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO

"Mensajes desde el Muro" es una muestra en la que a través de fotografías de las diferentes expresiones artísticas plasmadas sobre estos muros a lo largo de los años, ya sea por organizaciones, conocidos artistas, o personas anónimas de todo el mundo pretende sensibilizar hacia lo que suponen este tipo de infraestructuras.



El proyecto comenzó en la llamada "East Side Gallery", nombre que reciben los apenas dos kilómetros que quedan en pie del Muro de Berlín. Un año después de la caída del muro se invitó a artistas de diferentes nacionalidades a plasmar allí sus obras inspiradas en él.

Se pintaron más de 100 murales, algunos de ellos junto con otras expresiones artísticas conforman la primera parte de "Mensajes desde el Muro".

La segunda parte de "Mensajes desde el Muro" corresponde a los muros que separaban los barrios católicos de los protestantes en Irlanda del Norte, concretamente en las ciudades de Belfast y Derry, en esta ocasión la exposición se completó con algunas fotografías de los murales que a un lado y otro del muro se siguen dibujando en las fachadas de las viviendas.

Por último las imágenes que conforman la tercera parte del proyecto corresponden al muro que construye Israel en los territorios ocupados, y que se ha convertido sin estar aún acabado en la peor pesadilla de millones de palestinos.

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>
e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO



El muro de Cisjordania se ha convertido también en la plataforma donde artistas reconocidos, como el británico "Banksy" o el fotógrafo Frances "JR", Organizaciones no gubernamentales y personas anónimas de todo el mundo, expresan sus denuncias y repulsa hacia el muro y su apoyo al pueblo Palestino.

La exposición se celebrará del 1 de octubre al 8 de noviembre en FNAC, Alameda Urquijo 4 de Bilbao.

CLUB DEPORTIVO EIBAR ARGAZKI TALDEA



Desde 1924 la fotografía ha tenido presencia en el Club Deportivo Eibar, destacando el fotógrafo y pionero del alpinismo vasco Indalecio Ojanguren, fundador y presidente del club. Durante los primeros años de posguerra se sucedieron los concursos y Salones fotográficos de Montaña que llevaron a la creación el 7 de febrero de 1956 de la Comisión de Fotografía, con sus propios estatutos. Desde entonces y hasta la actualidad se suceden relaciones con otros clubes, instituciones, editoriales y empresa de materiales fotográficos.

Realizan anualmente cursos de formación, concursos y exposiciones. Y sobre todo después de tantos años continúan con ganas de **compartir la pasión por la fotografía**. Además muchas de las actividades que realizan a lo largo del año son gratuitas para todo el mundo, pertenezcan o no, al club. El mejor ejemplo es la programación del mayo fotográfico "Argazkilaritza Maiatzean", con seis exposiciones y dos talleres de asistencia libre, uno sobre fotografía digital en 3D y otro sobre el tratamiento en Blanco y Negro del Archivo digital.

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>
e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO

El Club ha recibido el **Premio Nacional 2009** de la Confederación Española de Fotografía en el apartado de “Sociedades Fotográficas”, como reconocimiento a su labor de difusión de la Fotografía.



La exposición se celebrará en el Café Iruña, Jardines de Albia sn, del 10 de noviembre al 10 de diciembre

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

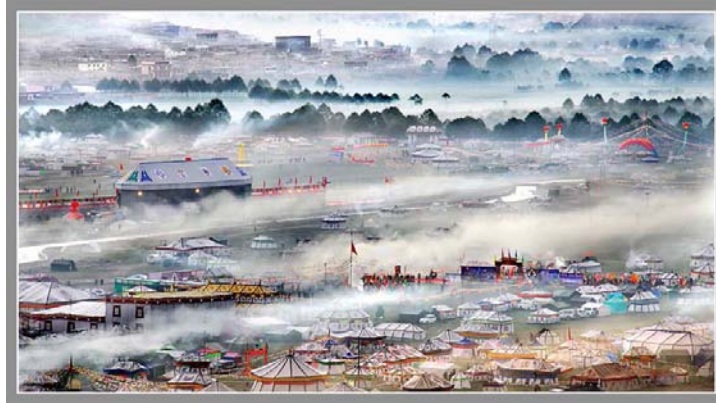
Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>
e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO

WENTONG WANG “GO INTO NATURE”



Wentong WANG ha nacido en 1949. Trabaja en el Fujian Science and Technology Museum y además es un fotógrafo profesional.

Comenzó a hacer fotografías en los años 80. Como otros famosos fotógrafos chinos, se graduó en la primera promoción de “China Photo Correspondence University” en 1985.

Sus fotografías han obtenido numerosos premios entre ellos el Grand Prize of **Hasselblad** de China Photo Magazine, medalla de bronce en China National Photo Art Exhibition y la medalla de plata en Prize for Mankind Contribution Photo Competition. Recientemente ha sido seleccionado para participar en el concurso para los mejores fotógrafos de paisajes organizado por **Hasselblad**, cuyo resultado se conocerá en 2010

La serie que presentamos en Bilbao se titula “Ir a la Naturaleza”. Todas las imágenes fueron tomadas en el oeste de Sichuan, China desde 1997 hasta este año.



Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>
e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO

“Me gusta hacer fotos mientras viajo por trabajo, cosa que ocurre a menudo. Busco sobre todo los aspectos pintorescos, ensanchando el horizonte y captando el ambiente de los paisajes”.

La exposición se celebrará en la Salas ESPACIO DE LOS MUNDOS, Simon Bolivar 17 de Bilbao, del 3 al 30 de noviembre

ISABEL DIEZ “AL FILO DE LAS MAREAS”

Isabel Díez, Bilbao, 1966.

Fotógrafa del paisaje natural, especialidad donde encuentra el nexo de unión entre sus dos pasiones: la naturaleza y el arte. Su mirada se centra tanto en los escenarios abiertos como en abstracciones o ‘paisajes íntimos’. Su obra se presenta fundamentalmente en color, aunque también ha realizado diversas series monográficas en blanco y negro.



Es miembro de la Federation Internationale de l'Art de la Photographique (FIAP), de la Confederación Española de Fotografía (CEF), de la Sociedad Fotográfica de Gipuzkoa (SFG), de la Asociación Española de Fotógrafos de Naturaleza (AEFONA) y de Portfolio Natural (www.portfolionatural.com).

Su interés por compartir conocimientos le ha llevado a participar en diversos encuentros de fotografía bien mediante proyecciones audiovisuales (Congreso AEFONA 2006, III Festival Internacional de Fotografía de Naturaleza 2006, XIV Quincena fotográfica de Barakaldo, VI Jornadas sobre fotoperiodismo (EIGE) San Sebastián, etc.) o impartiendo ponencias relacionadas con el proceso creativo dentro de la fotografía del paisaje natural (Bilbo Argazki 2008, FONAMAD 2008, FOTOGENIO 2009, Donostimagen 09).

Ha participado en más de 50 exposiciones colectivas, entre las que destacan: Portfolio Natural, una Mirada Creativa (Madrid, Valladolid, Burgos, Navarra, Valencia, Albacete, Ibiza), Una Costa, Cuatro Miradas (Donostia-San Sebastián, Ibarra,), Cuatro Estaciones (Lleida, Toledo, Burgos), Fotografía de Naturaleza en España (Madrid), XVI Muestra Internacional de Fotografía ‘Torre Luzea’ (Zarautz) o El Cuerpo, la Carne y el Alma (Gernika, Sestao, ...). Realiza su primera exposición individual en 2008, en la Sala Gil Marraco de Zaragoza, donde presenta su trabajo ‘Al Filo de las Mareas’.

Sus imágenes han ilustrado libros y han sido publicadas en numerosas revistas como artículos, portafolios personales o en colaboración con otros autores: Visión Salvaje, FV - Foto Video

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA

Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>

e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO

Actualidad, IRIS, Natura, Arte Fotográfico, France Photographie, Paradores, Anuario Fonamad, SuperFoto, Fotonatura.org, etc.

Entre los proyectos fotográficos en los que ha participado destaca el proyecto *'Objetivo Pura Vida'* desarrollado por la Embajada de España en Costa Rica, cuya finalidad era reunir la mirada de cuatro fotógrafos de naturaleza españoles y mostrar las bellezas naturales de Costa Rica, así como su extraordinaria biodiversidad. Durante diez días los fotógrafos tuvieron total libertad para plasmar su visión, quedando el resultado recogido en una primera exposición celebrada en San José de Costa Rica y en un libro.

La calidad de su trabajo ha sido reconocida en numerosos concursos, habiendo obtenido un primer premio y dos Highly Commended en el prestigioso concurso European Wildlife Photographer of the Year (años 2006, 2007 y 2008) y cuatro Highlights en el certamen Glanzlichter (años 2005, 2008). Asimismo, sus obras han sido premiadas en salones internacionales de diversos países: China 12th International Photographic Art Exhibition, 95th Southampton Camera Club International Exhibition, 4º Salon Daguerre International Photography Exhibition - Paris, 2007 Trierenberg Super Circuit - Austria, XXXIII y XXXVI Trofeo Gipuzkoa Internacional, 83 Salón Internacional de Otoño en Zaragoza. También ha participado con éxito en certámenes de fotografía de naturaleza a nivel estatal (Medio Ambiente de Colmenar Viejo, Naturalistas de Girona, Trofeo Montbarbat, etc.). En 2008 le concedieron el Trofeo Argizaiola. Distinguida por la Confederación Española de Fotografía con el título ACEF (Artista) en 2006 y por la Federación Internacional del Arte Fotográfico con el título AFIAP (Artista) en 2008.



La exposición se podrá ver en la Sala Exposiciones UPV, Bco España 2 del 6 al 30 de Noviembre

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRAFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org/>
e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO

CONFERENCIAS

Presentación del tercer libro de la colección de "Fotógrafos Vascos", editado por la Federación de Agrupaciones Fotográficas del País Vasco, con la colaboración de BBK FUNDAZIOA, "Al filo de las mareas" de Isabel Diez, el 6 de Noviembre a las 7 de la tarde en la Sala Exposiciones UPV, C/ Bco España.



Presentación del nuevo libro de Jose Maria Mellado con explicaciones de su sistema de trabajo. Viernes 27 a las 7 de la tarde Centro de Distrito Castaños.

Gines Asensio, su trabajo y métodos de trabajo, en el Centro de Distrito Castaños, castaños 11 de noviembre a las 19 h

TALLERES FOTOGRAFICOS

SALIDA FOTOGRAFICA CON NIÑOS

Tras el éxito del año pasado, volveremos a repetir la experiencia de impartir, con monitores de la Federación, un curso de introducción a la fotografía para niños. Daremos una cámara Digital a cada uno, les explicaremos el manejo y nos iremos a la calle ha realizar fotos que posteriormente descargaremos para poner en la página Web de la Federación. Los niños se llevarán la cámara de 5 MB para que sigan practicando.

El taller se impartirá en el Centro de Distrito de Barreinkua, el 8 de Noviembre 11 de la mañana. Durará 3 horas aproximadamente y está dirigido a niños de 8 a 13 años

El coste del taller es de 15 € e incluye una cámara digital de regalo.

Inscripción en la página de la Federación www.federacionfotovasca.org

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

[http://www.federacionfotovasca.org/](http://www.federacionfotovasca.org)
e-mail: info@federacionfotovasca.org



EUSKAL HERRIKO ARGAZKILARI TALDEEN ELKARTEA
FEDERACION AGRUPACIONES FOTOGRAFICAS PAIS VASCO

Taller con JOSE MARIA MELLADO

Almería, España, 1966

La búsqueda apasionada de la belleza en lo aparentemente vulgar, anodino o decadente es una de las claves que conforma el discurso de este artista.

En su afán por conseguir transmitir al espectador las sensaciones vividas en el momento de la toma con la mayor complejidad y fidelidad posibles, Mellado ha investigado en profundidad durante los últimos años las técnicas digitales de captura, tratamiento y salida. La cuidada elección de los soportes y la técnica de copiado permite que en sus obras se disuelva la delgada línea que separa fotografía y pintura hiperrealista.



Su trabajo ha sido premiado en más de un centenar de ocasiones y sus obras figuran en importantes museos y colecciones, participando de forma regular en algunas de las ferias de arte más destacadas a nivel nacional e internacional.

Su libro de técnica "Fotografía Digital de Alta Calidad" ha sido best-seller en España con cinco ediciones.

El taller permitirá conocer el método de trabajo de Jose Maria, con explicaciones del manejo de los programas de edición ADOBE PHOTOSHOP CS4 y LIGHTROOM 2.

El taller está dirigido a aquellos fotógrafos ya introducidos en las técnicas digitales y exige un conocimiento previo medio del programa Adobe PhotoShop

Las sesiones serán el sábado 28 de noviembre y el domingo 29 por la mañana.

Inscripción en la página de la Federación www.federacionfotovasca.org

Miembro de la CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE FOTOGRAFÍA
Miembro de la FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICO

Apartado N° 6.367, 48080-Bilbao

<http://www.federacionfotovasca.org>
e-mail: info@federacionfotovasca.org